

**Universidade do Estado do Amapá**

**Elizangela Quintela Miranda Costa**

**Entrevista com o Diretor da Escola Municipal Maria Leopoldina**

Meu nome é Elizangela Quintela Miranda Costa. Estou fazendo uma pesquisa sobre a importância do ensino da língua Francesa nas séries iniciais na Escola Maria Leopoldina e estou falando com o diretor.:

**Diretor:** ...é Francisco Ângelo dos Santos Galvão ...

**Acadêmica:** ...é... Sr. Diretor, eu gostaria de saber como se dá esse ensino

**Diretor:** É ... com certeza há sim um Projeto Político Pedagógico e que a escola, ela acatou, né?... a língua Francesa como um projeto de língua estrangeira por causa da região fronteiriça que é o município de Oiapoque, a qual faz fronteira com a Guiana Francesa então houve a imediata necessidade do Município enquadrar, não ao só aqui na escola Maria Leopoldina, mas nas demais escolas do estado e selecionar e colocar a língua francesa especificamente na língua estrangeira na parte didática, né? Podendo assim enquadrar-se na resolução, não é isso? E que enquadra também como matérias principais aqui no quadro pedagógico, ta?

**Acadêmica:** E como tem sido a aceitação pela comunidade diante do ensino da língua Francesa?

**Diretor:** Tem sido muito aceitável, né? Uma vez que para lançar o projeto político pedagógico reunimos primeiro o quadro efetivo, né? A parte docente da escola, depois a parte discente e com toda a sociedade e... em reunião foi definido e aceito pela maioria, eu acredito que oitenta por cento e hoje ainda plausivamente é bem aceitável, é bem discutido, é bem desenvolvido, né? Temos professores que se qualificaram pra este momento, pra ta em sala de aula executando e procuramos mais e mais inovar, buscar ter um dialeto, como é que se diz ... mais atualizado. E às vezes o professor trabalhava a prática ou sair com alunos, né? Ver a convivência em São Jorge, aqui do outro lado, fazer intercâmbio, né? Isso é muito bom tanto como daqui pra lá os alunos como tem alunos que vêm participar conosco aqui de projetos

quando é executado aqui na escola, no Projeto Cultural, geralmente vêm grupos folclóricos da Guiana Francesa e participam conosco, entretanto muito bom, muito legal, uma coisa que isso daí há anos tem sido feito, sendo executado agora, essa...essa década ... que teve início na escola mesmo agora em 2008, em 2008 que começou a introdução da língua francesa.

**Acadêmica:** \_ E quantas turmas a escola atende?

**Diretor:** \_ ...É no mínimo nos temos um, introduzindo nas turmas de quarta série, quarto ano do ensino fundamental de nove anos, 5º ano, 6º ano, depois entra a turma da EJA, né, 2ª etapa, 3ª etapa, duas turmas da 3ª etapa e uma turma da 2ª etapa. Somando num total de 10 turmas.

**Acadêmica:** \_ E... como se dá o aprendizado principalmente nas séries iniciais? Que é quando eles não têm domínio da leitura, nem da escrita?

**Diretor:** \_ Bom as séries iniciais a língua Francês é introzida já na terceira série, né? Da educação de nove anos e de oito anos e o quarto ano da educação de nove anos então praticamente o aluno já tem o francês. E o material didático usado, mais na educação de projeto geralmente é usado mais cartolina, dominó, eles produzem dominó é ... letras ...é dados ... é ... e objetos , muitos objetos são utilizados que tem pronúncia diferente ... é até a própria alimentação em si a merenda escolar, o copo, a água mais conhecida como “de l'eau” e assim sucessivamente é utilizado todo material ou recurso natural também é utilizado na execução desse projeto.